

▣ CULTURE > ACTUALITÉS : Patrimoine, art et films chinois

## La ville de Lille fait son show à Pékin

le 2/11/2008 à 15h13 par Mathilde Bonnassieux (Aujourd'hui la Chine)

▣ Poster un commentaire : (0 avis)



*Grâce au dynamique Centre d'Arts de la ville de Lille, trois artistes originaires de la région exposent en ce moment leurs tableaux dans un grand musée de la capitale chinoise, avec en prime la Beijing Film Academy comme lieu de résidence.*

Des images de cimetières projetées sur le mur. Sur scène, un musicien traditionnel chinois qu'une jeune femme vient lentement recouvrir d'un drap blanc.

C'est sur cette performance étonnante que l'artiste lilloise Elsa Gaudefroy-Demombynes a inauguré l'ouverture de l'exposition "Escape(s)" ce 31 octobre au Today Art Museum à Pékin.

Grâce au Centre d'Arts de la ville de Lille, trois artistes originaires du Nord de la France ont pu venir à Pékin et présenter leurs travaux dans ce lieu réputé de la capitale.

Le photographe-vidéaste Bertrand Gadenne a emmené avec lui ses montages explorant le monde végétal et animal, le peintre Manuel Ruiz-Vida ses toiles illustrant l'action du temps à la surface des objets et Elsa ses séquences filmés autour du thème de la disparition.



**Elsa Gaudefroy-Demombynes lors de sa performance**

Trois artistes et trois univers qui font la richesse de cette exposition. Mais celle-ci ne représente qu'une facette de l'action initiée en Chine par le Centre d'Arts.

### Un mois et demi en Chine

Fidèle à sa réputation d'ouverture sur l'étranger, l'institut lillois a tissé des liens depuis 2004 avec la Chine en invitant des artistes chinois à séjourner en résidence à Lille. Parmi ceux-ci, le peintre Ma Han propulsé depuis dans la galaxie des stars de l'art contemporain chinois et qui participe aujourd'hui à cette exposition.

Cette collaboration s'est poursuivie l'année suivante avec la venue à Pékin d'artistes lillois. Et cette année, c'est au tour de Bertrand, Elsa et Manuel de saisir cette opportunité en venant développer un projet personnel dans la capitale chinoise.

En résidence à la Beijing Film Academy depuis le 1er octobre, les trois compères ont déjà accumulé beaucoup de matière. "En France, mon travail prend la forme d'entretiens chez l'habitant autour de la thématique de la disparition. J'ai cherché à continuer ce projet ici en allant chez les gens. Sinon j'ai commencé à filmer sur le toit des taxis pour montrer la densité de la ville", raconte Elsa.

"Ici, on est un peu comme des collectionneurs", poursuit Bertrand, fasciné par le contraste entre les vieilles habitations et les constructions modernes.

Manuel, lui, prend le temps d'observer les ombres sur les murs.

Toutes ces sensations, les trois artistes les gardent précieusement dans un coin de leur tête pour les restituer une fois rentrés à Lille. Avec un souvenir en plus pour Manuel : un autographe de Roman Polanski croisé dans les couloirs de la Beijing Film...

Carrière 6 novembre 2008 à 10h 1

Décrochage et performance d'Elsa Gaudefroy-Demombynes avec Zhang Wei (Gusheng)

Today Art Museum

Everyday 10:00 am. — 5:00 pm.

Building 4, 32 Baiziwan Rd, Chaoyang district

Beijing 100022

Tel: #65306;010-58760600

Plus d'infos sur [le site du Today Art Museum](#)

France art culture



---

[Poster un commentaire : \(0 avis\)](#)

---